

# 東京女子管弦楽団

## 第8回定期公演

# 運命

Symphony No. 5

2026

4/22 [水]

開演 19:00 [開場 18:00]  
18:25 ~ プレコンサート開催予定  
(詳細は公式サイトにて)

指揮 井手 カナ

渋谷区文化総合センター大和田  
さくらホール

D. ショスタコーヴィチ  
祝典序曲 Op.96

W.A. モーツァルト  
ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲 K.364

L.V. ベートーヴェン  
交響曲第5番 Op.67「運命」





# 運命

Symphony No. 5

## 東京女子管弦楽団 第8回定期公演

第8回定期公演は、不朽の名曲、  
ベートーヴェン 交響曲第5番《運命》をお届けします。  
二つの独奏楽器が響き合う、  
モーツァルトの《協奏交響曲》にもご期待ください。



井手 カナ 指揮  
Kana Ide

2025年夏、トスカニーニ国際指揮コンクールの本選に出場。東京都出身。桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）並びに桐朋学園大学音楽学部をヴァイオリン科で卒業。現在は東京藝術大学音楽学部指揮科に在籍。学内にて宮田亮平奨学金を授与される。国外ではシベリウス音楽院・パヌラアカデミーにて研鑽を積む。これまでにヴァイオリンを豊田弓乃氏、指揮を下野竜也、高関健、山下一史、梅田俊明各氏に師事。2024年より京都市ジュニアオーケストラ合奏指導者を務める。また2025年よりNHK交響楽団指揮研究員として同団の公演に携わる。



©masatoshi yamashiro

小川 響子 Violin  
Kyoko Ogawa

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程修了。ベルリン・フィルハーモニー・カラヤンアカデミーを修了。第10回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞、リヨン国際室内楽コンクール二重奏部門第3位、葵トリオとして2018年ARDミュンヘン国際音楽コンクール優勝。国内の主要ホールその他、ヨーロッパやアメリカ、アジアでの公演や音楽祭に数多く出演。葵トリオヴァイオリン奏者、名古屋フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター。



© 島崎 陽子

川本 嘉子 Viola  
Yoshiko Kawamoto

1992年ジュネーヴ国際コンクール・ヴァイオリン部門最高位（1位なしの2位）。京都アルティ弦楽四重奏団、AOIレジデンス・クワルテットのメンバー。都響首席奏者、NHK交響楽団首席客演ヴァイオリン奏者を歴任。国内外の音楽祭やオーケストラで活躍する、日本を代表するヴィオラ奏者。

2026  
4/22 [水]

開演 19:00 [開場 18:00]

18:25 ~ プレコンサート開催予定  
(詳細は公式サイトにて)

指揮 井手 カナ

### チケット料金 (税込)

全席指定

\*未就学児入場可/  
親子席あり (限定数)

桂冠席 25,000円

SS席 15,000円

S席 9,000円

A席 7,000円

B席 5,000円

C席 3,000円

学生席 1,000円

\*限定数・応募制

学生席は株式会社モデュレックス様の協賛により、  
特別料金でご提供いたします。

簡単なアンケートにお答えいただき、応募完了となります。お席のご用意についてご案内いたしますので、ご連絡先を必ずご入力ください。

### チケットぴあ

Pコード 317-577  
<https://t.pia.jp/>



### ローソンチケット

Lコード 31422  
<https://l-tike.com/>



### イープラス

<https://eplus.jp/tokyowo/>



学生券お申し込み



### 渋谷区文化総合センター

大和田 4階

さくらホール

渋谷駅新南改札より徒歩5分

東京都渋谷区桜丘町 23-21

03-3464-3381



### お問い合わせ

東京女子管弦楽団

電話 03-6303-2366

メール [info@tokyowo.art](mailto:info@tokyowo.art)

公式サイト <https://tokyowo.art/>

