

# 東京女子管弦楽団 第8回定期公演

2026

4/22 [水]

開演 19:00 [開場 18:00]

18:25 ~ プレコンサート開催予定  
(詳細は公式サイトにて)

指揮 井手 カナ

渋谷区文化総合センター大和田  
さくらホール

D. ショスタコーヴィチ  
祝典序曲 Op.96

W.A. モーツアルト  
ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲 K.364

L.V. ベートーヴェン  
交響曲第5番 Op.67 「運命」



# 運 節 Symphony No. 8

# 東京女子管弦楽団 第8回定期公演

第8回定期公演は、不朽の名曲、  
 ベートーヴェン 交響曲第5番《運命》をお届けします。  
 二つの独奏楽器が響き合う、  
 モーツアルトの《協奏交響曲》にもご期待ください。



2026

4/22 [水]

開演 19:00 [開場 18:00]

18:25 ~ プレコンサート開催予定  
 (詳細は公式サイトにて)

指揮 井手 カナ

井手 カナ 指揮

Kana Ide

2025年夏、トスカニーニ国際指揮コンクールの本選に出席。東京都出身。桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）並びに桐朋学園大学音楽学部をヴァイオリン科で卒業。現在は東京藝術大学音楽学部指揮科に在籍。学内にて宮田亮平奨学金を授与される。国外ではシベリウス音楽院・パヌラアカデミーにて研鑽を積む。これまでにヴァイオリンを豊田弓乃氏、指揮を下野竜也、高関健、山下一史、梅田俊明各氏に師事。2024年より京都市ジュニアオーケストラ合奏指導者を務める。また2025年よりNHK交響楽団指揮研究員として同団の公演に携わる。

小川 韶子 Violin

Kyoko Ogawa

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程修了。ベルリン・フィルハーモニー・カラヤンアカデミーを修了。第10回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞、リヨン国際室内楽コンクール二重奏部門第3位、葵トリオとして2018年ARDミュンヘン国際音楽コンクール優勝。国内の主要ホールの他、ヨーロッパやアメリカ、アジアでの公演や音楽祭に数多く出演。葵トリオヴァイオリン奏者、名古屋フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター。

川本 嘉子 Viola

Yoshiko Kawamoto

1992年ジュネーヴ国際コンクール・ヴィオラ部門最高位（1位なしの2位）。京都アルティ弦楽四重奏団、AOIレジデンス・クァルテットのメンバー。都響首席奏者、NHK交響楽団首席客演ヴィオラ奏者を歴任。国内外の音楽祭やオーケストラで活躍する、日本を代表するヴィオラ奏者。

チケット料金（税込）	
全席指定	
*未就学児入場可／ 親子席あり（限定数）	
桂冠席	25,000円
SS席	15,000円
S席	9,000円
A席	7,000円
B席	5,000円
C席	3,000円
学生席	1,000円
＊限定数・応募制	

学生席は株式会社モデュレックス様の協賛により、  
 特別料金でご提供いたします。

簡単なアンケートにお答えいただき、応募完了となります。お席の  
 ご用意についてご案内いたしますので、ご連絡先を必ずご入力ください。

チケットぴあ

P コード 317-577  
<https://t.pia.jp/>



ローソンチケット

L コード 31422  
<https://l-tike.com/>



イープラス

<https://eplus.jp/tokyowo/>



学生券お申込み



\*公演中止の場合を除き、チケットご購入後のキャンセル、払い戻しは承りかねます。

\*親子席、車椅子席をご予約の方は、席数が限られていますため、お早めに楽団事務局（03-6303-2366）までお問い合わせください。

渋谷区文化総合センター

大和田 4 階

さくらホール

渋谷駅新南改札より徒歩 5 分

東京都渋谷区桜丘町 23-21

03-3464-3381



## お問い合わせ

東京女子管弦楽団

電話 03-6303-2366

メール [info@tokyowo.art](mailto:info@tokyowo.art)

公式サイト [https://tokyowo.art/](https://tokyowo.art)

