

第7回室内楽コンサート

プログラム

W.A.モーツァルト:オーボエ四重奏曲
へ長調K.370

E.エルガー:愛の挨拶

A.ボロディン:ダッタン人の踊り
他

Piano
野原 舞花

Oboe 芳野 円香

Violin 松北 優里

Viola 田口 夕莉

Cello 有梨 瑳理

会場

霞町音楽堂

東京都港区西麻布 4-2-6 菱和パレス西麻布 B1

S席 20,000円(フリードリンク付きテーブル席)

自由席 5,000円

チケット販売サイトPeatix

<https://two-chamber-music-7.peatix.com/>



2.28 2024 WED

開場 18:30 開演 19:00

音楽を愛し、音楽で夢を描く、自立した一人ひとりの女性から成り立った、 プロフェッショナルオーケストラ「東京女子管弦楽団」。

2022年6月10日に楽団としての活動をスタートし、同年12月12日には第1回定期公演を行った、各方面から注目を集めている新進オーケストラです。

そんな東京女子管弦楽団がお送りする、「室内楽」シリーズコンサート第7弾となる今回は、楽団初のオーボエ四重奏をお届け。昨年のオーディションを勝ち抜いた新団員を迎え、モーツァルト『オーボエ四重奏曲 K.370』をはじめ、サン＝サーンス『白鳥』やエルガー『愛のあいさつ』といった名曲を演奏します。

室内楽ならではの精巧なサウンドをお楽しみください。



Oboe

芳野 円香 Madoka Yoshino

第14回日本ジュニア管打楽器コンクールオーボエ部門1位受賞。第21,22回浜松国際管楽器アカデミーにてD.ヨナス、L.ヴィンヤリ各氏のマスタークラスを受講。2019年草津夏期国際音楽アカデミーにてT.インデアミューレ氏のマスタークラスを受講。サントリーホール主催、ウィーンフィル首席奏者マスタークラスを受講。サントリーホール主催、ウィーンフィル首席奏者によるマスタークラスにて、C.ホラク氏のマスタークラスを受講。第31回宝塚ベガ音楽コンクール入選。

これまでに西沢澄博、小畑善昭、吉井瑞穂の各氏に師事。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学器楽科オーボエ専攻卒業。



Violin

松北 優里 Yuri Matsukita

岡山県出身。2歳からヴァイオリンを始める。第69回全日本学生音楽コンクールバイオリン部門大阪大会第1位。第16回セシリア国際音楽コンクール第3位(1位無し)及びSperanza prize受賞。第3回スペイン音楽国際コンクール第3位。第30回ブルクハルト国際音楽コンクール弦楽器部門第3位。

第74回福山音楽コンクール最高位。他、受賞多数。細田守監督映画「竜とそばかすの姫」劇伴音楽に参加。コバケンとその仲間たちオーケストラメンバー。松原勝也、玉井菜採、瀬崎明日香の各氏に師事。現在東京藝術大学を経て同大学院在学中。神奈川フィルハーモニー管弦楽団契約団員。



Viola

田口 夕莉 Yuri Taguchi

4歳よりヴァイオリンを始め、18歳で先生の勧めでヴィオラに転向。第27回日本クラシック音楽コンクール第2位(1位なし)。第25回ブルクハルト国際音楽コンクール弦楽器部門第1位。ヴィオラスペース2019 vol.28コンサートに出演。藝大定期室内楽第46回、第49回、東京音楽学校旧奏楽堂日曜コンサートに出演。これまでにヴァイオリンを小籠郁子、野口千代光、ヴィオラを市坪俊彦、佐々木亮の各氏に師事。NPO法人トリトンアーツ・ネットワーク、ウェールズ弦楽四重奏団による、ウェールズアカデミー1期生。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学を卒業。現在同大学院音楽研究科修士課程年在学中。



Cello

有梨 瑳理 Sari Ari

愛知県出身。4歳よりスズキメソッドでチェロを始める。第16回KOBE国際音楽コンクール弦楽器部門最優秀賞並びに兵庫県教育長賞、タカハシ・パール賞受賞。室内楽では、第10回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門第1位並びに審査委員長賞受賞。第6回ルーマニア国際音楽コンクールアンサンブル部門最高位。東京芸術大学音楽学部附属高校を経て、東京芸術大学音楽学部卒業。2014年から2019年まで兵庫芸術文化センター管弦楽団に在団。2021年公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業にて、長野県の小中学校で演奏活動を行う。現在プロオーケストラのエキストラ出演や、様々な演奏会出演などフリーで活動中。



Piano 野原 舞花 Maika Nohara

東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て東京音楽大学大学院鍵盤楽器研究領域(伴奏)を修了。短期留学奨学生として英国ギルドホール音楽演劇学校に留学。ザルツブルグ=モーツァルト国際室内楽コンクール特別賞受賞。第22回大阪国際音楽コンクールデュオ部門第三位。室内楽をはじめ、声楽や弦・管楽器の伴奏ピアニストとして活躍。



一般社団法人東京女子管弦楽団



Instagram



official Line



X



Facebook



YouTube



霞町音楽堂
KASUMICHO ONGAKUDO

東京都港区西麻布4-2-6
菱和パレス西麻布B1